

# Che cosa e come osservare

26 marzo 2021 - Il incontro Formazione Tutor  
Lorella Giannandrea, Patrizia Magnoler



Evitare i meccanismi automatici

Rischi dell'osservazione (se non progettata)

# Coordinate dell'osservazione

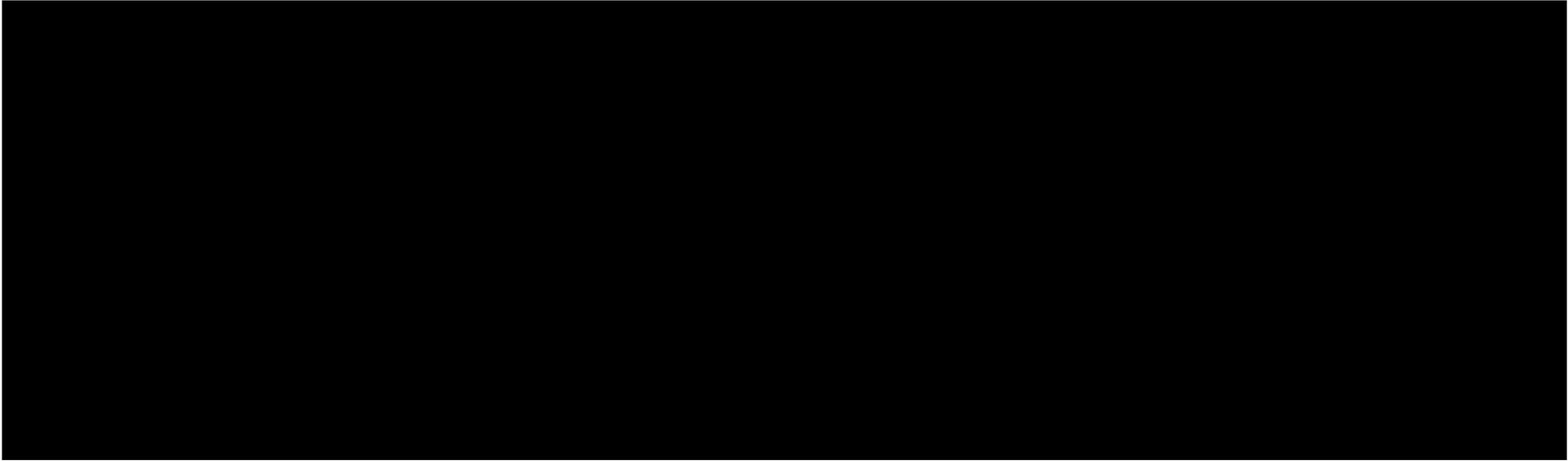
1. la presenza di un preparatore





Una









# I mediatori attivi

Si compiono attraverso l'esperienza diretta, intesa come azione fisico-percettiva.

Vengono selezionati a ragione del loro potenziale formativo.

Richiedono un'attenta selezione spazio-temporale della loro attivazione.

Prescelti per la loro elevata trasferibilità.

N

‰

# I mediatori iconici

Corrispondenza al reale ma non solo

Far

Rendere visibile qualcosa che non è visibile (la circolazione del sangue)

# I mediatori analogici

Come simulazione, non solo come rappresentazione

La verosimiglianza

V

G

(tempi, effetti)

Giochi strategici (scacchi e abilità matematiche)

Immedesimazione e role-play.

Problemi: semplificazione, neutralizzazione degli errori, distorsione.

# I mediatori simbolici

# Significati comuni: situazione problematica

«La situazione problematica richiede di mobilitare

interne che esterne attraverso la dialettica tra  
intenzione da perseguire, riflessione sul proprio agire

# Significati comuni: situazioni-problema

È organizzata attorno ad [UN ostacolo](#)









Tempi di

Importanza assoluta della progettazione: in rete non si improvvisa











Un