







- Spostamento prospettiva sui processi: sarebbe necessario un cambiamento radicale a partire dalla progettazione dipartimentale e di istituto, che fosse coerente con la normativa (dove ad es. è ancora presente il livello "non raggiunto"; vd. RAV e pdM) e che facesse convergere disciplinare e trasversale nell'espressione del voto, con relativi strumenti (es. Registro elettr.). Senza ciò,



- Se è possibile analizzare il sapere pratico nei processi, come si passa dalla osservazione dei processi alle competenza?
- Come si passa dalla singola prova alla valutazione sommativa?
-



- i saperi disciplinari forniscono i "possibili" tra cui i saperi pratici scelgono e decidono;
- i saperi pratici attivano processi divergenti per esplorare nuove

# Saperi disciplinari /saperi pratici (solo in compiti autentici)

- Traduzione di un testo classico di un autore noto
- Costruire una comunicazione (scritta e orale) per un contesto dato
- Problem posing
- Making
- Progetto



# Esempio: analizzo un passo dell'Iliade - Omero

Il docente

- Non vede solo la traduzione
-





# Come valutare le competenze?

- Proporre/cogliere le attività (compiti autentici che richiedano scelte)



- Analizzare i processi presenti
  - Come il soggetto ha analizzato il contesto e visto le possibilità
  - Come ha deciso
  - Come è consapevole della propria scelta



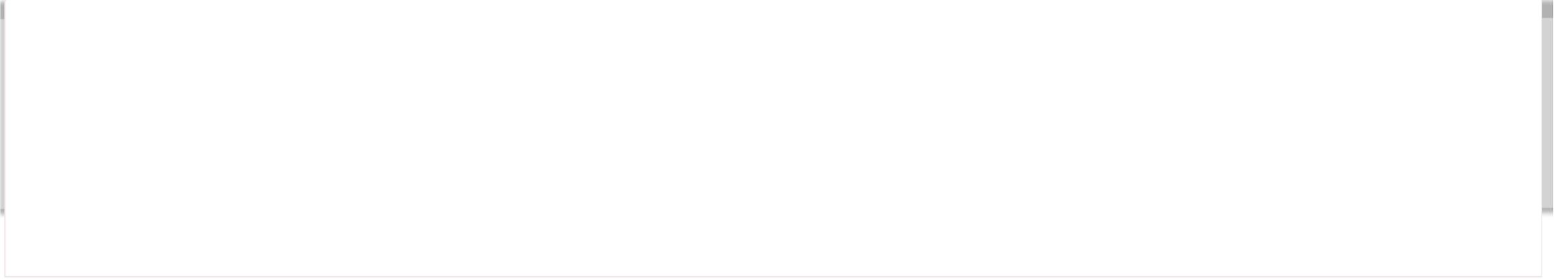
- Individuare la/le competenze di cui il processo è l'epifenomeno





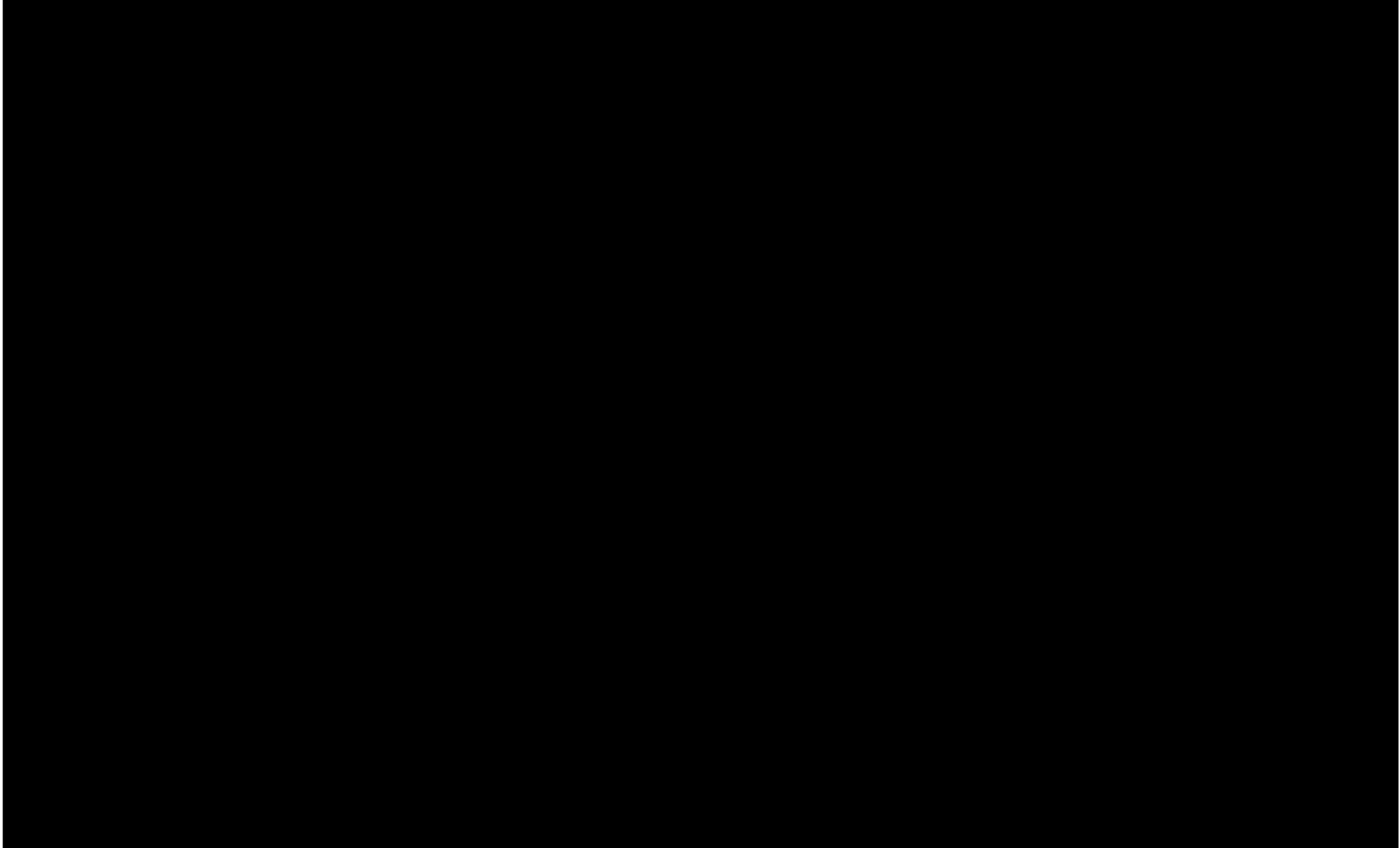








# E-portfolio



Disciplina







